

Prima Edizione Direzione Artistica **Antonio Bonfilio**

Patrocinio di

COMUNE SCANSANO REGIONE TOSCANA PROVINCIA GROSSETO

organizzazione di

EUROMUSIC&COMMUNICATION S.N.C. DIVISIONE CLASSICA

con la partecipazione di

ACCADEMIA CHIGIANA SIENA

Comitato d'Onore:

Sabrina Cavezzini *Sindaco*

Massimiliano Rocchi *Assessore Cultura*

Cinzia Tacconi *Assessore Cultura Provincia di Grosseto*

Elisabetta Geppetti *Presidente Consorzio del Morellino*

Benedetto Grechi *Presidente Cantina dei Vignaioli* Dino Petri *Pittore*

Lady Valerie Solti *Maestro* Luis Bacalov *Maestro* Robin Harry Stapleton

Orchestra di Chitarre "Manuel De Falla" propone un nuovo modo di fare musica, rivisitando, in chiave chitarristica, il repertorio "classico" di svariati generi musicali (da Bach a Joplin, da De Falla ai classici della musica partenopea). L'"Orchestra De Falla" nasce a Bari, fondata dal Maestro Pasquale Scarola (docente di Chitarra presso il Conservatorio Piccinni), con l'intento precipuo sia di diffondere la musica per chitarra sia di valorizzare i nuovi talenti, tanto da far parlare di una "scuola chitarristica barese". La sua nascita avviene in un momento in cui si vanno riscoprendo le insospettate risorse orchestrali di questo strumento, per lungo tempo relegato quasi unicamente al ruolo di strumento prettamente solista o d'accompagnamento. E' composta da un organico che vanta molti solisti affermati e docenti di conservatori. L'orchestra ha partecipato a vari festival nazionali di chitarra tra cui il "M. Giuliani" di Bisceglie, collabora con artisti di fama mondiale come **L. Brouwer** e **C. Cotsiolis**. La stampa nazionale e internazionale ha puntualmente recensito lodevolmente il lavoro musicale che svolge l'orchestra. Importanti i recenti tour in Svizzera e in tutta Italia da cui è tratto l'ultimo CD live dell'Orchestra. Grazie alla vastità del repertorio l'"Orchestra De Falla" riesce ad avvicinare un pubblico ampio ed eterogeneo.

Pasquale Scarola, nato in una famiglia di musicisti. E' stato allievo di **Nino Rota** per composizione. Ha frequentato corsi di perfezionamento tenuti da **Oscar Ghiglia**, **Alirio Diaz** e **Leo Brouwer** in Francia. Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che in gruppi di musica da camera. Nel 1981 ha eseguito, per la Commemorazione del Bicentenario della nascita del grande compositore M. Giuliani, il Concerto n. 2 op. 36 per Chitarra e Orchestra per Rai TRE e due **Concerti di Vivaldi** con l'**International Chamber Orchestra**. E' autore, trascrittore e arrangiatore di un vasto repertorio chitarristico e orchestrale.

Per l'inaugurazione del progetto "Euridice" ha diretto il Concerto "Omaggio a Segovia" alla presenza della moglie Emilia Segovia e del figlio del grande chitarrista spagnolo.

TEATRO CASTAGNOLI

Sabato 1 SETTEMBRE ORE 21,15

GRAN CONCERTO FINALE

TERRE DI SCANSANO

CLASSICA FESTIVAL

ORCHESTRA DI CHITARRE

Manuel de Falla

Dir. Pasquale Scarola



vignaioli
morellino
di scansano

Prima parte

MANUEL DE FALLA (1876-1946)
Due danze da El amor brujo
Introduzione e scena ; Danza ritual del fuego

SAINZ DE LA MAZA (1903-1982)
El Vito - danza andalusa

JOAQUIN MALATS (1872 - 1912)
Serenata Espanola per orchestra

NINO ROTA (1911-1980)
Medley : Amarcord – La dolce vita – Romeo e Giulietta – Otto e Mezzo

NICCOLO' PAGANINI (1782-1840)
Tema e Variazioni di Capriccio n° 24" in stile Jazz

Seconda Parte

PASQUALE SCAROLA
Sweet Guitar per orchestra

ASTOR PIAZZOLLA (Argentina 1921 - 1992)
Escualo per flauti ed orchestra
Verano Porteno per orchestra

NICOLA PIOVANI
Medley dal film "La vita è bella"

ENNIO MORRICONE
Gabriel's Oboe - C'era una volta in America - Friends

VALDIR AZEVEDO (1923- 1980)
Medley Brasiliano: Chorinhos de Ouro - Brasileirinho (Arr. Orchestrali di Pasquale Scarola)

